

# Témata ročníkových prací z OSZ

školní rok 2024/2025

	<b>Téma</b>	<b>Vedoucí práce</b>
Právo, sociologie, politologie, filosofie	Vybraná politická ideologie Současná politická situace ve vybrané zemi Právní systémy a jejich srovnání Náhradní rodinná péče Právní podmínky mladistvých Psychoterapeutické směry Sociální a interpersonální percepce Východní filozofie Inflace Volné téma (po konzultaci)	Barbora Kösslová
Politologie	Volby, volební systémy Volné téma (po konzultaci)	Martin Okleštěk
Ekonomie	Podnikání Volné téma (po konzultaci)	
Psychologie a sociologie	Psychopatologie dospívajících Volné téma (po konzultaci)	Jitka Tůmová
Právo	Dohoda o vině a trestu Islámské právo Náhradní mateřství z hlediska práva Okolnosti vylučující protiprávnost Profil osobnosti vykonávající právnickou profesi (soudce, státní zástupce, advokát...)	Zuzana Vladyková
Sociologie	Efektivita českého vězeňství z pohledu recidivy; srovnání s vybranou evropskou zemí Chudoba v ČR z pohledu sociologie Konzumace alkoholu v ČR z hlediska sociálních norem Metoda Housing First; aktuální stav v ČR a srovnání s vybranou evropskou zemí Móda jako sociologický fenomén	Anna Huliciusová

	<b>Téma</b>	<b>Vedoucí práce</b>
	<p>„Morální panika“ – popis jevu na konkrétním vybraném případu (užívání drog, prostituce, bezdomovectví, migrace...)</p> <p>Antivakcinační hnutí a jeho dopad na společnost</p> <p>Migrace jako konstanta našich dějin</p> <p>Reflexe struktury české společnosti na příkladu studentů Gymnázia Nad Štolou</p> <p>Volné téma (po předchozí konzultaci)</p>	
Filozofie, Ekonomie	<p>Vědění a nevědomost ve snímku The Matrix (1999)</p> <p>Opilost jako filosofický problém</p> <p>Škola jako vězení. K Foucaultově pojetí disciplinární společnosti</p> <p>Filozofie (sociálních) médií</p> <p>Volné téma (po konzultaci)</p> <p>Myšlenka základního nepodmíněného příjmu</p> <p>Idea ekonomického růstu</p>	Robin Pech
Filozofie, Sociologie	<p>Náboženské sekty</p> <p>Volné téma (po konzultaci)</p>	Hana Nápravníková

Pozn.: Minimální rozsah: 10 normostran